**“非遗”活态传承 激活乡村经济**

乡村振兴离不开乡村文化振兴，恩施州鹤峰县走马镇是柳子戏、围鼓等非物质文化传承基地，近年来，走马镇通过“非遗”活态传承，赋予非物质文化遗产崭新的时代内涵，有力地推动了当地乡风文明建设和产业发展。请听记者方楚楚的报道。

——出录音——村民排练柳子戏背景压混——

**9月12号傍晚时分，记者走进鹤峰县走马镇李桥村，悠扬的鹤峰柳子戏声声入耳。村民李素：**

——出录音——

李：这次是专程找老师来进行三个月的培训，我们现在就是要把原来的这些民俗文化把它传承下来。 ——录音完——

**李桥村是鹤峰柳子戏、满堂音等非物质文化遗产项目的传承基地。近年来，村两委牵头，组建了围鼓队、腰鼓队、唢呐队、摆手舞队，今年6月，还开办了“柳子戏学习班”， 每天傍晚准时开课，丰富村民业余生活的同时，也让非物质文化遗产得以传承和发展。李桥村支部书记孟令胜：**

——出录音——

孟：我从2011年开始搞，不能让它丢失，文化振兴把人整活了，精气神全部起来，村民只要想玩，我们就给机会。

——录音完——

**村委会里，记者看到前来学习柳子戏的村民，年龄从20岁到70岁不等。50多位村民在文化志愿者向延红的带领下，有板有眼地学唱着柳子戏。向延红：**

——出录音——

向：村民每一个人都渴望学到一点儿知识，学乐器啊，学唱腔，村民有干劲，所以我们教得有信心，柳子戏不会断了。

——录音完——

**而在走马镇的另一边，“围鼓之乡”——白果村的夜学大课堂也开课了。**

——出录音——唱歌背景压混 ——

**在白果村村委会，村民合唱团正在排练村歌《白果坪之歌》。白果村是国家住建部、文化部、财政部联合命名的“中国传统村落”“湖北省生态文化保护村”，围鼓、狮子灯、花鼓灯、土家打溜子、薅草锣鼓等非遗文化在这里代代相传。如今，国家级非物质文化遗产“鹤峰围鼓”已经纳入村里的白果小学每周三的非遗文化特色课堂教学。鹤峰县走马镇白果村党支部书记苏凤：**

——出录音——

苏：就是要把非遗文化传承出去，不管男女老少谁都会打，《白果坪之歌》谁都会唱。我们以后这个乡村振兴的话，也就是从文化这块去入手。 ——录音完——

**传承非遗文化不仅可以延续乡村文脉，释放文化效益，更能点亮乡村振兴之路，让农村经济活起来。白果村村民凌元元回乡创业，办起了民宿。在她看来，白果村不仅有回忆与远方，更充满希望。**

——出录音——

凌：这个东西要传承下来，是一种文化，也是一种对历史的回顾。文化振兴推动整个乡村的旅游发展，也是代表一个地方特色嘛。它起来了，旅游发展、产业发展就能把咱们都推出去。

——录音完——

**传承和保护非物质文化遗产，充实乡村产业发展的文化内涵，这正是白果村党支部书记苏凤想要做的。她刚刚申请了白果村的抖音号，她寻思着通过村民的围鼓展示，将村里的红色主题公园和葛仙米产业体验园打造成可视化农业的新焦点。苏凤：**

——出录音——

苏：每天在这个红色主题公园里打围鼓展示，接着那一段就是我们产业园、葛仙米体验园、高标准农田，可视化农业、产业、文化各方面通过抖音平台往外界推。通过我们这个文化活动把它串联起来，就比较好一点。 ——录音完——